

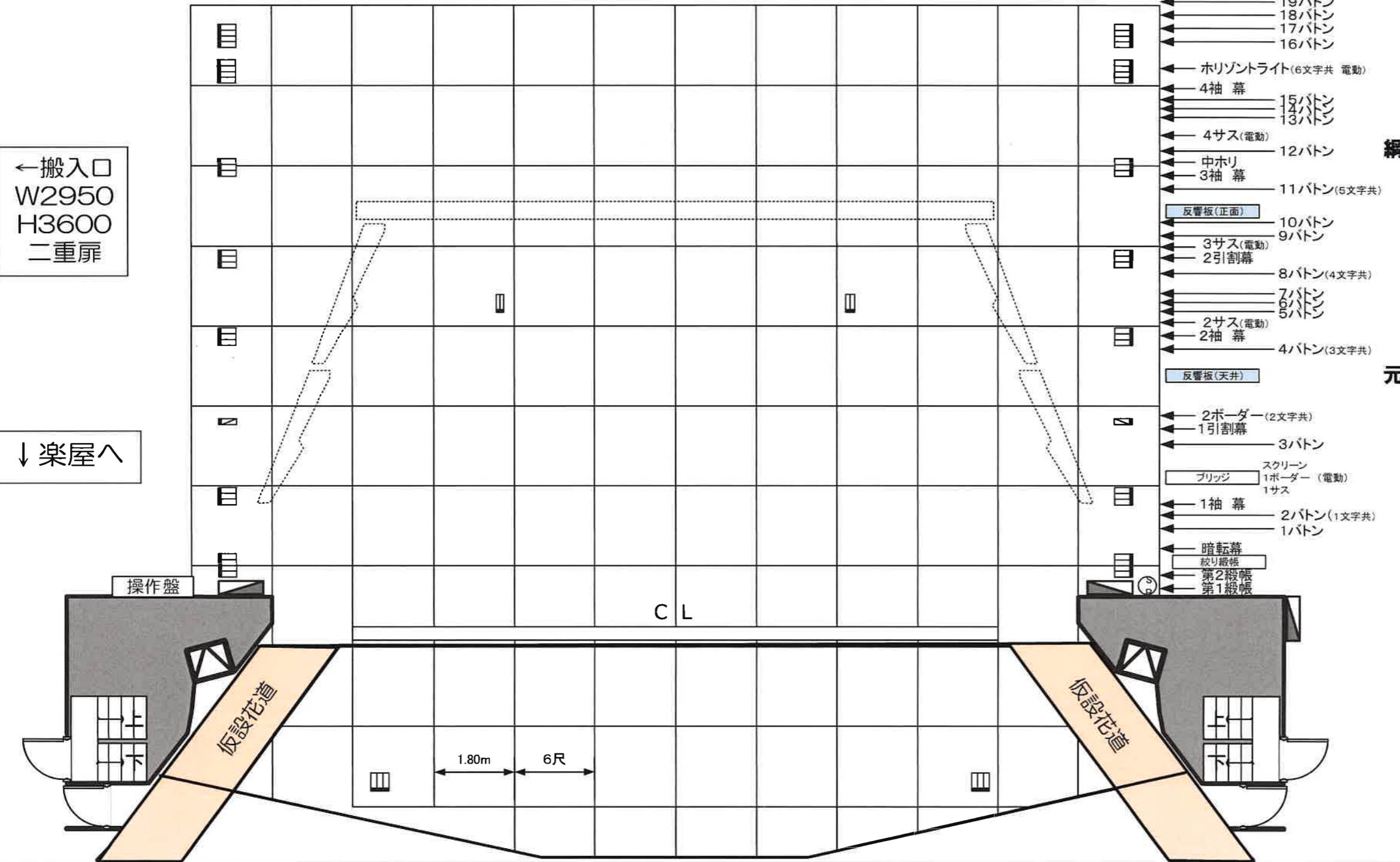
茅ヶ崎市民文化会館
大ホール 舞台平面図

催事名：

月 日 ()

←搬入口
W2950
H3600
二重扉

↓楽屋へ



- ← ホリ幕
- ← 大黒
- ← 20バトン
- ← 19バトン
- ← 18バトン
- ← 17バトン
- ← 16バトン
- ← ホリゾンライト(6文字共 電動)
- ← 4袖幕
- ← 15バトン
- ← 14バトン
- ← 13バトン
- ← 4サス(電動)
- ← 12バトン
- ← 中ホリ
- ← 3袖幕
- ← 11バトン(5文字共)
- ← 反響板(正面)
- ← 10バトン
- ← 9バトン
- ← 3サス(電動)
- ← 2引割幕
- ← 8バトン(4文字共)
- ← 7バトン
- ← 6バトン
- ← 5バトン
- ← 2サス(電動)
- ← 2袖幕
- ← 4バトン(3文字共)
- ← 反響板(天井)
- ← 2ボーダー(2文字共)
- ← 1引割幕
- ← 3バトン
- ← スクリーン
- ← ブリッジ 1ボーダー(電動)
- ← 1サス
- ← 1袖幕
- ← 2バトン(1文字共)
- ← 1バトン
- ← 暗転幕
- ← 絞り緞帳
- ← 第2緞帳
- ← 第1緞帳

網
元

大ホリ		
大黒		
20バトン		
19バトン		
18バトン		
17バトン		
16バトン		
UH	~ 6文字 ~	
4袖幕		
15バトン		
14バトン		
13バトン		
4Sus		
12バトン		
中ホリ幕		
3袖幕		
11バトン	~ 5文字 ~	
正面反射板		
10バトン		
9バトン		
3Sus		
2中割		
8バトン	~ 4文字 ~	
7バトン		
6バトン		
5バトン		
2Sus		
2袖幕		
4バトン	~ 3文字 ~	
天井反射板		
2Bor	~ 2文字 ~	
1中割		
3バトン		
スクリーン		
1Bor		
1SUS		
1袖幕		
2バトン	~ 1文字 ~	
1バトン		
暗転幕		
絞り緞帳		
第2緞帳		
第1緞帳		
7DSUS		

S : 1/100



※サスバトン以外はすべて手動
操作盤 搬入口 楽屋 照明倉庫 下手
網元 割の開閉 上手
裏通路は上下へ通行可能
音響室 調光室は客席奥へ移動しました